

PREMIERE

## PETERCHENS MONDFAHRT

Eine spannende Reise durch das All, die Kunst und Wissenschaft vereint und das Universum mit den Mitteln der Malerei in begreifbare Nähe holt.

Es spielt **Marie Bretschneider** für Kinder ab 4 Jahren.



16.4. | 9.30 Uhr | 45 min | 4/2,50 EUR



PREMIERE

IN ENGLISCHER SPRACHE

## THE POLITICAL SPECIAL

Es sind turbulente Zeiten: Trump, Brexit, der Aufstieg des Populismus. Warum sitzt da ein Idiot im Weißen Haus? Was wird mit dem Vereinigten Königreich passieren, wenn es die Europäische Union verlässt? Kehren wir zu einer extremistischen Politik wie zur Mitte des letzten Jahrhunderts zurück, während die Welt vor einem drohenden Klimawandel steht? Ist daran irgendetwas lustig? Nun, eigentlich eine ganze Menge. Was genau, erfährt man in „The Political Special“ des **Eclectic Theatre**.

*These are turbulent times: Trump, Brexit, the rise of populism. Why is there an idiot in the White House? What will happen to the UK if it leaves the European Union? Are we returning to the extremist politics of the middle of the last century as the world faces imminent climate change? Is there anything to laugh about? Well, quite a lot actually. Find out at Eclectic Theatre's „The Political Special“.*

17./18.4. | 20 Uhr | 70 min | 10/8 EUR



KINDERVORSTELLUNGEN

### DAS SINGENDE KLINGENDE BÄUMCHEN

Das Grimmsche Märchen von der Prinzessin, die unbedingt das singende klingende Bäumchen haben will und dem Prinz, der ihr jeden Wunsch erfüllen möchte, spielt **Bianka Heuser** für Kinder ab 4 Jahren.

3.4. | 9.30 Uhr | 45 min | 4/2,50 EUR



### DIE GOLDENE GANS



Ein Märchenspiel mit dem **Seniorentheater „Ohne Verfallsdatum“** für Kinder ab 5 Jahren.

23.4. | 9.30 Uhr | 50 min | 4/2,50 EUR



VORSCHAU MAI

PREMIERE

## SHAKESPEARES KAUFMANN

Ein Krimi mit **Spielbrett** ums Blut unserer Welt: das Geld



4.5. | 20 Uhr | 100 min | 10/8 EUR



5.5. | 19 Uhr | 100 min | 10/8 EUR

KURSE

finden nicht in den Ferien statt

## GITARRE

Vermittelt wird Theorie und Praxis für Anfänger und Fortgeschrittene

**Termine:** nach Absprache

**Kursgebühr/monatlich:** 42 Euro voll / 32 Euro ermäßigt

**Kursleiter:** Andree Dippmann, Musiker

## KINDERTHEATERSCHULE

ab 8 Jahren

**Termine:** dienstags 15.30–17 Uhr

**Kursgebühr/monatlich:** 30 Euro

**Kursleiterin:** Andrea Rump, Schauspielerin

**Anmeldung telefonisch:** 0351-8491925

Habt ihr Lust, eine Geschichte auf der Bühne zu erzählen? Hier lernt ihr, wie laut ihr sprechen müsst, wie man sich merkt, wann man „dran“ ist und wie man eine Geschichte ohne Worte erzählen kann.

MITSPIELER GESUCHT!

## JUGENDTHEATERSCHULE

ab 13 Jahren

**Termine:** montags 17-19 Uhr und dienstags 17.30-19 Uhr

**Kursgebühr/monatlich:** 40 Euro

**Kursleiterin:** Andrea Rump, Schauspielerin

**Anmeldung telefonisch:** 0351-8491925

Unter Berücksichtigung des jugendlichen Alters wird den Schülern im Theaterspiel die Möglichkeit geboten, Wünsche und Themen äußern zu können und sich auszutauschen. Das Darstellende Spiel, Rollenverständnis und Improvisationen werden vermittelt, zudem wird in jedem Jahr ein Stück erarbeitet, in dem die Schüler ihre Fähigkeiten präsentieren können.

## GESANGSUNTERRICHT

Einzelunterricht für Tanz- und Unterhaltungsmusik  
Titelerarbeitung mit Halbplayback nach Titelwunsch

**Termine:** nach Absprache: Mo und Di

**Leitung:** Monika Bethge, Diplomgesangspädagogin

**Kursgebühr/monatlich:** 42 Euro voll / 32 Euro ermäßigt

THEATERHAUS RUDI

THEATERHAUS RUDI

Fechnerstraße 2a · 01139 Dresden

Erreichbar mit DVB: Straßenbahnlinie 4,  
Buslinien 80 und 70, Haltestelle Rankestraße



APRIL 2019

## KONTAKTE

THEATERHAUS RUDI

Eine Bühne der

Landeshauptstadt Dresden

Tel.: 0351 8491925

Fax: 0351 8497513

www.theaterhaus-rudi.de

theaterhaus-rudi@dresden.de

www.facebook.com/theaterhausrudi/

Amateurtheater

Allraunen Theater

Eclectic Theatre

Spielbrett

H.O.Theater

Ohne Verfallsdatum

FORUM:Merkurius

www.allraunentheater.de

Tel.: 0351 2632079

Tel.: 0176 56234654

Tel.: 0351 4923366

Tel.: 0351 8035678

Tel.: 0351 32010281

Oase e. V. Jugendfreizeittreff

TPZ Sachsen e.V.

Theaterpädagogisches Zentrum Sachsen

Tel.: 0351 8491917

Tel.: 0351 32010281

Impressum

Heft April 2019

Redaktion:

Katrin Gawel

Layout:

www.tk-kommunikation.de

Titelfoto:

Elements 4 Emotion/Matthias Baumgart

*Die Rechte aller Fotos liegen bei den Theatergruppen*

*und Künstlern, sowie: Ulrike Langenbein für „Peterchens Mondfahrt“*

Mit freundlicher Unterstützung:



BEGEGNUNG

TANZWOCHE DRESDEN.DE

Bühne der  
Landeshauptstadt  
Dresden



Dresden.  
Dresdner



**THEATERSOAP**

**DAS KNEIPENSCHIFF**

Folge 4 **Auf Saulus' Spuren**  
 Theatraler Schiffbruch an den Klippen des Humors.  
 In der neuen allmonatlichen Theatersoap navigieren unsere Helden – zwischen „Traumschiff“ und „Fluch der Karibik“ – von einer Katastrophe zur nächsten.  
 Maritimer Mumpitz in der Theaterkneipe an jedem ersten Donnerstag im Monat.



4.4. | 20 Uhr | 60 min | 5/3,50 EUR TK

**MUSIKTHEATER** IN RUSSISCHER SPRACHE

**WÖLFE UND SCHAFE**

Ein musikalisches Theaterstück mit dem **Musiktheater Expression** in russischer Sprache.  
 Die Komödie von Alexander N. Ostrowski stellt Leute in den Mittelpunkt des Geschehens, die diverse Pläne entwerfen, um Menschen aus ihrem Umfeld in eine Falle zu locken und sie damit zu schädigen. Eine "wohlmeinende" Tante hat sich das Ziel gesetzt, ihren Nichtsnutz von Neffen mit einer reichen, jungen Witwe zu verheiraten, allein - dieser junge Herr ist nicht ein Mannsbild, das eine Frau freiwillig zum Gatten nähme.

5./6./7.4. | 19 Uhr | 135 min inkl. Pause | 10/8 EUR S

**SCHAUSPIEL**

**DAS PFLICHTMANDAT**



Das **H.O. Theater** spielt eine schwarzhumorige englische Komödie aus dem juristischen Milieu des Autors John Mortimer. In diesem Zweipersonenstück treffen zwei erfolglose Außenseiter, die aus unterschiedlichen Gründen zu Einzelgängern geworden sind, aufeinander. Der verschrobene Samenhändler Mr. Fowle, der seine Ehefrau umgebracht hat und nun in der Zelle auf seinen Prozess wartet und der erfolglose Anwalt Wilfried Morgenhall, der sein Leben lang auf sein erstes Mandat gewartet hat.

5./6.4. | 20 Uhr | 90 min inkl. Pause | 8/5 EUR D

**SCHAUSPIEL**

**HEIMATABEND**  
 EinTauchversuch

Zu erleben sind sechs nicht ganz unbekannte Märchenfiguren, die sich am roten Faden der deutschen Geschichte entlang hangeln, um zu begreifen, was das eigentlich ist: deutschsein. Ist unsere Heimat die oft besungene Landschaft oder taugt sie heute nur noch als pittoresker Hintergrund für ein Selfie?  
 Brauchen wir einen Kaiser zum Zujubeln oder reicht der Fußballverein um die Ecke vollkommen aus? Sind wir noch Wirtschaftswunder oder schon Mülltrennung? Dürfen Italiener auf den deutschen Speiseplan?  
**Spielbrett** taucht ab. Taucht mit!



11./12.4. | 20 Uhr | 100 min | 8/5 EUR S

**SCHAUSPIEL**

**EIN TEIL DER GANS**

Es ist Sankt-Martin, der Tag der Barmherzigkeit und des Teilens - Viktor und Bettina erwarten Gäste. Soufflé und Gans brutzeln im Ofen, alles soll perfekt laufen. Leider hat Viktor den Wein vergessen, und noch vor dem wichtigen Besuch klingelt ein ungebetener Gast an der Tür. Es spielt das **Allraunen Theater**.



13.4. | 20 Uhr | 85 min | 8/5 EUR S  
 14.4. | 19 Uhr | 85 min | 8/5 EUR

**SCHAUSPIEL**

**EIN WINTER UNTERM TISCH**

Mal dir alles schön bunt und nett und höflich. Stell dir eine Liebesgeschichte vor. Eine Liebesgeschichte im winterlichen Paris. Stell dir ein Paar vor, eine junge Blume und einen aus der Fremde, deren Leben um die kleinste Einheit der Gesellschaft kreist; dem Wohnzimmertisch. Um, auf und unter ihm wird gegessen, gearbeitet, gesungen, getanzt und gestritten. Während sie am Tisch ein Buch übersetzt, wohnt er zu ihren Füßen darunter, schläft, kocht, geht seiner Arbeit als Schuster nach und vor allem mag er ihre Beine.



26./27.4. | 20 Uhr | 120 min inkl. Pause | 8/5 EUR D

**TANZ**



**GEFÄHRLICHE LIEBSCHAFTEN**

„Gefährliche Liebschaften“ (orig. Les Liaisons dangereuses), als Briefroman erschienen 1782, erzählt die Geschichte zweier Libertanes – zweier Verführer, denen keiner gewachsen und vor denen nichts sicher sein kann Sie treiben ihr verhängnisvolles Spiel soweit, bis sie brechen – Herzen, Seelen und Leben. **Projekt X e.V.** hat dieses hochromantische Stück in all seiner Fragilität und Körperlichkeit als Tanztheater inszeniert.

24./25.4. | 19 Uhr | ca 60 min | 8/5 EUR S

**TANZ**



**DAS LICHT IM SCHWARZEN LOCH**

In der unvorstellbaren Dichte des schwarzen Lochs sind alle Informationen des sterbenden Universums ent- und erhalten neu gemischt. Was befindet sich in diesem kochenden Chaos, was haben wir mitgenommen, das uns einst als Menschen definiert hat? Unter Schwarzlicht improvisieren **Hunter Barr** (Live-Musik) und **Una Shamaa** (Tanz) im gegenseitigen Einfluss aus elektronischen Klanglandschaften und Bewegungssprache.



22.4. | 19 Uhr | 50 min | 8/5 EUR S

**TANZ**



**BEGEGNUNG**

Im Programm treffen Tänzerinnen aufeinander, die, jede für sich, eine andere Sprache des Tanzes nutzen, um ihre individuellen Erfahrungen und Prägungen auszudrücken. Durch die Improvisationskunst der Musiker kann die Bewegung im Tanz aus dem Moment heraus entstehen, ein aufeinander eingehen, ohne vorher zu wissen, was tatsächlich passiert. **Elements 4 Emotion** sind: **Anett Schuricht** (Künstlerische Leitung und Butoh Tanz) **Natalie Pichler-Hagge** (Zeitgenössischer Orientalischer Tanz), **Silvia Kaiser** (Ballett Fusion), **Florian Mayer** (Violine) und **Andrea Dorschner** (Elektronische Harfe)

27.4. | 19 Uhr | ca 60 min | 8/5 EUR S

Mi 03. 09.30	<b>Das singende klingende Bäumchen</b>   B. Heuser	S
Do 04. 20.00	<b>Das Kneipenschiff</b>   Theatersoap	TK
Fr 05. 19.00	<b>Wölfe und Schafe</b>   Musiktheater Expression	S
20.00	<b>Das Pflichtmandat</b>   H.O.Theater	D
Sa 06. 19.00	<b>Wölfe und Schafe</b>   Musiktheater Expression	S
20.00	<b>Das Pflichtmandat</b>   H.O.Theater	D
So 07. 19.00	<b>Wölfe und Schafe</b>   Musiktheater Expression	S
Mi 10. 18.00	<b>Schülertheater: Fast Maine</b>   Dresden International School	S
Do 11. 20.00	<b>Heimatabend-EinTauchversuch</b>   Spielbrett	S
Fr 12. 20.00	<b>Heimatabend-EinTauchversuch</b>   Spielbrett	S
Sa 13. 20.00	<b>Ein Teil der Gans</b>   Allraunen Theater	S
So 14. 19.00	<b>Ein Teil der Gans</b>   Allraunen Theater	S
Mo 15. 09.30	<b>Schülertheater: Pestalozzi Gymnasium Dresden</b>	S
Di 16. 09.30	<b>Peterchens Mondfahrt</b>   M. Bretschneider <b>Premiere</b>	S
Mi 17. 20.00	<b>The Political Special</b>   Eclectic Theatre <b>Premiere</b>	S
Do 18. 20.00	<b>The Political Special</b>   Eclectic Theatre	S
Di 23. 09.30	<b>Die goldene Gans</b>   Senioretheater Ohne Verfallsdatum	S
Mi 24. 19.00	<b>Gefährliche Liebschaften</b>   Projekt X	S
Do 25. 19.00	<b>Gefährliche Liebschaften</b>   Projekt X	S
Fr 26. 19.00	<b>Das Licht im schwarzen Loch</b>   Una Shamaa	S
20.00	<b>Ein Winter unterm Tisch</b>   Spielbrett & Bühnenvolk	D
Sa 27. 19.00	<b>Begegnung</b>   Elements 4 Emotion	S
20.00	<b>Ein Winter unterm Tisch</b>   Spielbrett & Bühnenvolk	D

**S** Saal **D** Theater unterm Dach  
**K** Theaterkeller **TK** Theaterkneipe